

附件

沈阳药科大学第四届微生物艺术设计大赛 暨 2021 年辽宁省普通高等学校本科大学生 微生物艺术设计大赛学校选拔赛实施方案

一、竞赛规程

（一）竞赛名称

2021 年“君立康杯”沈阳药科大学第四届微生物艺术设计大赛。

（二）竞赛目的与意义

小小的生物培养皿中，培育出的不仅是绚丽多彩的生命，更是未来生命科学事业的希望。本次竞赛目的在于用直观的方式向学生宣传微生物知识，引导学生观察微生物生长过程，领略微生物的魅力，展示微观世界之美，激发学生对生命科学的热爱，提升学生科学素养，培养学生创新思维及创造力，提高学生实操技能及团队协作能力，挖掘学生利用科学知识及创新意识去发现问题、解决问题的潜能。

（三）参赛对象与要求

参赛对象：

沈阳药科大学全日制在校本科大学生均可参加。

参赛要求如下：

符合条件的参赛者自由组队。每项作品完成人不得超过 4 人，按第一、二、三、四完成人的顺序填写，每名学生仅限参与 1 项参赛作品创作。

（四）竞赛内容与方式

竞赛内容：

本次比赛分预赛和复赛。

1. 预赛。为创作申报，选手采用“手绘作品稿+设计理念”方式申报作品，不进实验室创作。经预赛评委审定具有较强艺术性和可实现性的优秀作品进入复赛。

2. 复赛。进入复赛选手根据作品内容进入实验室进行创作，以微生物为主体，琼脂平板培养基为依托，通过微生物培养来创作艺术图形，将科学、人文与艺术相结合，展示微生物学基础知识、实验操作的规范性，提升学生创意设计和艺术创作能力。创作作品可以与手绘稿有所差别，但不可进行主题改动。实验室正式作品由评委老师评比打分。获奖作品推荐参加省赛。

（五）竞赛时间及报名方式

预赛阶段：

2021 年 5 月中旬 微生物知识的科普宣传、大赛宣传等。

2021 年 5 月下旬 报名开始并组织作品艺术性集中辅导。

2021 年 6 月 4 日 提交作品纸质版“手绘作品稿+设计理念”。

2021 年 6 月 15 日 预赛结束，公布复赛名单。

复赛阶段：

2021 年 8 月 23 日 复赛开始，队伍进入实验室创作。

2021 年 9 月 28 日 实验室创作结束。

2021 年 10 月中旬 公布校赛最终比赛结果并颁奖。

2021 年 10 月下旬 优秀作品推荐参加省赛比赛，学校安排
教师统一指导。

2021 年 11 月 省赛。省赛将于沈阳药科大学举行。

竞赛时间及竞赛方式可能根据疫情防控要求变化做适当调整。

报名方式：

预赛：

参赛队伍请于 5 月 21 日前组织队伍，填报《沈阳药科大学
本科生微生物艺术设计大赛报名表》（附件 5）并发送至工作人员邮箱 3267580051@qq.com。队长请加入比赛 QQ 群 708321391。

（六）竞赛环境与设施

沈阳药科大学为竞赛提供环境及设施保障。

二、竞赛组织

（一）组织机构

主办单位：教务处、生命科学与生物制药学院

承办单位：生命科学与生物制药学院团委、生物学实验教学
中心、微生物资源库。

赞助单位：北京君立康生物科技有限公司

（二）组织形式

大赛由主、承办单位共同组织筹备大赛组织委员会，并聘请专家组成大赛评审委员会，大赛筹备组设在生命科学与生物制药学院团委。

三、竞赛规则

（一）竞赛规则

1. 使用微生物以及琼脂平板培养基类型不限，通过微生物培养创作艺术作品，不得直接使用画笔与颜料描绘。

2. 参赛学生应保证作品的原创性和可复制性，无著作权争议，不得对参赛作品的图形和颜色进行后期修饰，为提升作品图的美感，可以对作品图亮度、对比度、清晰度进行调节。

3. 每组参赛学生仅限提交 1 项作品，每项作品可以在一个培养皿中完成，也可以在多个培养皿中完成组图，培养皿尺寸与形制不限，组图不多于 4 张图片。

4. 参赛作品提交材料

预赛阶段：

手绘创作草图（必须手绘，需要着色），500 字以内的创作思路解说词（A4 纸，仿宋三号字体打印）。订书器装订，并在创作草图左上角标注作品名称。

复赛阶段：

（1）《2021 年辽宁省普通高等学校本科大学生微生物艺术设计大赛作品原创证明》（附件 2），加盖教务处公章，文件命名格式为：学校名称-作品名称-原创证明。

(2) 微生物艺术作品图，样式如图 1 所示，作品图上不得留有学校和学院、指导教师及参赛学生相关信息；作品图形应清晰可见，无其他背景修饰，尺寸不低于 1024×768 像素，格式为 JPG，文件命名格式为：学校名称-作品名称-微生物艺术作品图。



图 1. 示例作品样式

(3) 作品信息图，样式如图 2 所示，将学校、作品名称、参赛学生姓名及日期标注于培养皿盖子上，与作品一同拍照，不得使用后期文字编辑代替；图片尺寸不低于 1024×768 像素，格式为 JPG，文件命名格式为：学校名称-作品名称-作品信息图。

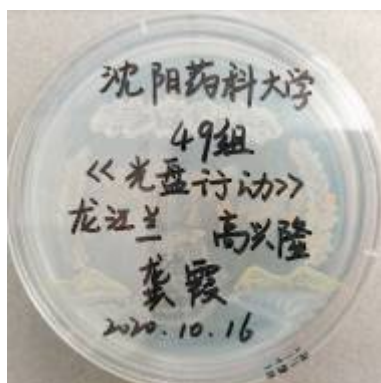


图 2. 示例作品信息图

(4) 作品设计理念（附件3），介绍作品构思过程中的主导思想，作品所代表的文化内涵及其风格特点，作品制作材料及制作过程，字数限500字以内。

(5) 制作视频，作品制作全过程视频短片，录制时长不超过5分钟，并配以解说；要求图像清晰，声音清楚，视频中不得提及学校、指导教师及参赛学生相关信息。

以上作品电子版打包后，按照赛事组委会提供的“作品序号+作品名称+队长姓名”发送至复赛指定邮箱。《作品原创证明》原件一并呈交主办方。

5. 入围省赛的作品需进行复赛答辩，展示参赛作品制作过程、设计理念及成品，并进行陈述、答辩。

6. 参赛学生需承诺允许主办与承办单位将获奖作品用于宣传、展览、出版画册、影视制作及媒体宣传等用途，不再另付报酬，作者享有署名权。

7. 带有企业名称、商标、logo和二维码的作品不得参赛；有违反国家法律法规、违背公序良俗的作品不得参赛。

8. 不符合以上规则者将被取消参赛资格。

本次活动的解释权归属于大赛组织委员会，参加本次大赛即视为同意并遵守本次大赛各项规则。

（二）评审方式与评分标准

1. 评审方式

由大赛组织委员会聘请相关专业专家组成评审委员会，并根

据评奖标准对参赛作品进行评审。

2. 评分标准

大赛评审委员会本着“公平、公正、公开”的原则，主要从参赛作品的命名、设计制作、创新性等对作品进行评审，具体标准见《2021 年辽宁省普通高等学校本科大学生微生物艺术设计大赛评分标准》（附件 4）确定最终获奖等级。

（三）奖项设置

竞赛设立一、二、三等奖及优秀奖，获奖比例根据作品质量以及报名情况由大赛组织委员会确定。

（四）竞赛结果公示

竞赛结果将在生命科学与生物制药学院团委·学生会、SPU 微生物艺术的微信公众号进行公示。

四、联系人及联系方式

组委会邮箱：3267580051@qq.com。

QQ 交流群号：708321391

联系人：张朦玥

五、其他未尽事宜

1. 知识产权

参赛作品知识产权归大赛组织委员会。参赛作品应严格遵守国家有关知识产权保护的规定，参赛作品涉及著作权、肖像权、署名权、名誉纠纷等法律责任由作者负责，举办单位不负任何连带责任。参赛作品如发现剽窃、侵权或第三方提出权利主张的，

大赛主办方有权随时撤销该作品的参赛权，收回已获得的奖励和荣誉，并在相关媒体予以通报。

2. 竞赛安全

参赛选手在制作作品时要注意安全，微生物材料要求来源正规，避免感染。

3. 其他未尽事宜另行通知。

附件：1. 2021 年辽宁省普通高等学校本科大学生微生物艺术设计大赛汇总表

2. 2021 年辽宁省普通高等学校本科大学生微生物艺术设计大赛作品原创证明

3. 2021 年辽宁省普通高等学校本科大学生微生物艺术设计大赛作品设计理念

4. 2021 年辽宁省普通高等学校本科大学生微生物艺术设计大赛评分标准

5. 沈阳药科大学本科生微生物艺术设计大赛报名表

沈阳药科大学第四届
微生物艺术设计大赛组委会

2021 年 5 月 13 日